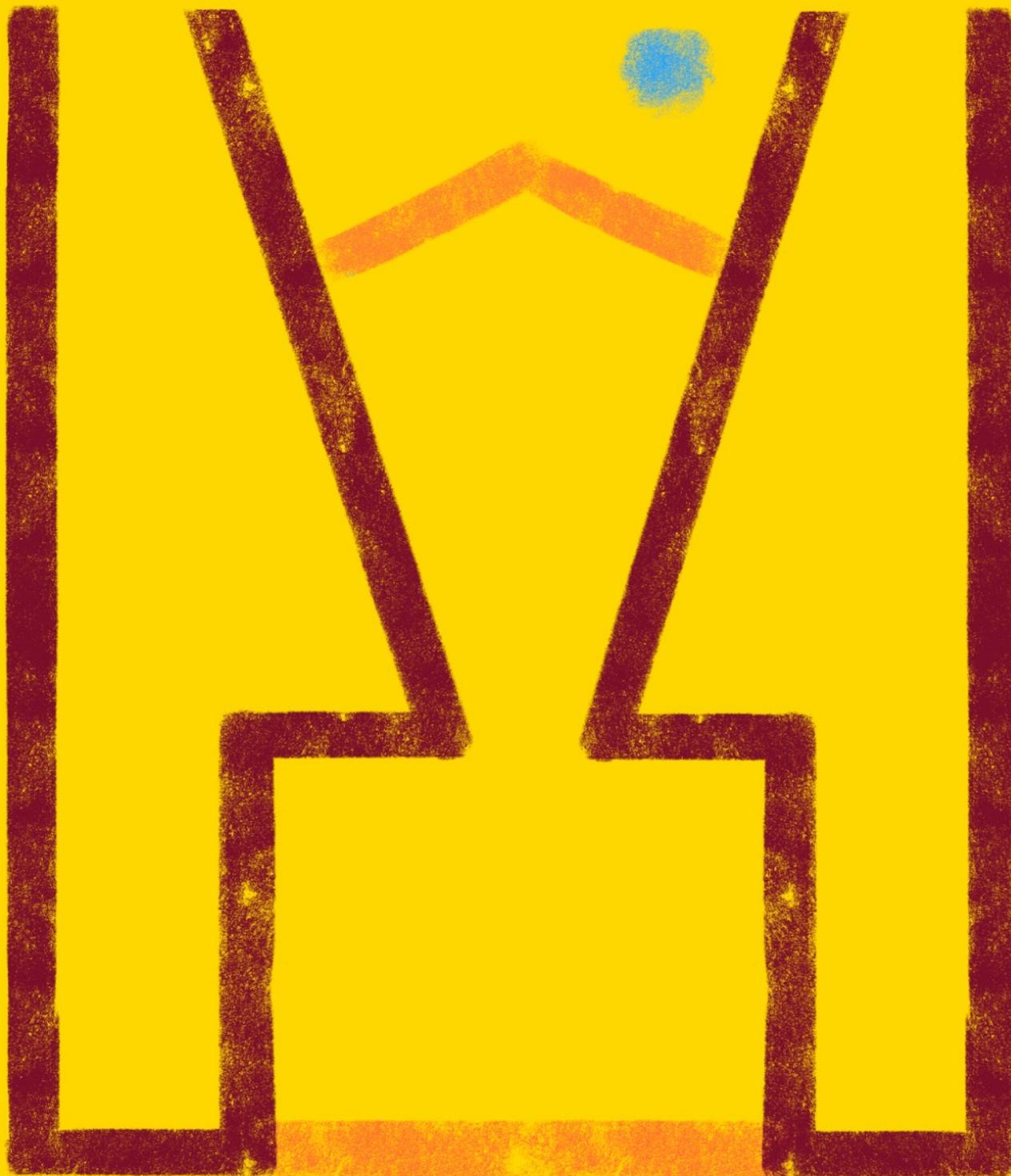


**44** Censurados  
Film Festival



DEL 18 AL 23  
DE ENERO DE 2025

AREQUIPA/  
PERÚ

**PROGRAMA OFICIAL**

# Sábado, 18 de enero

## INAUGURACIÓN

### Inauguración y cine al aire libre

#### Plaza San Francisco

##### 6 pm Actividades

- Espectáculo de música y danza a cargo del Ballet Folklórico Municipal de Arequipa.
- Bienvenida a la decimoprimer edición Censurados Film Festival.
- Presentación del programa de actividades.

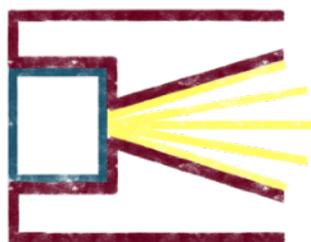
##### 7 pm COMPETENCIA VOCES PERUANAS

#### Karuara, la gente de río

Dir. Stephanie Boyd y Miguel Araoz Cartagena / Perú / 2024 / Documental / 78'

Una valiente mujer indígena y su comunidad enfrentan poderosos intereses para salvar su río y el mundo que alberga. En una realidad donde la naturaleza tiene un precio, esta película nos recuerda nuestra conexión sagrada con el agua.

Presenta la directora Stephanie Boyd (Perú)



#### Fiesta de Bienvenida Bohême Arequipa

##### 10 pm Música y tragos que inspiran

Fiesta de Bienvenida en el bar oficial que nos acogerá en esta edición con diferentes propuestas nocturnas para compartir unos tragos -que inspiran- todas las noches de la semana.

**Bohême Arequipa.** Calle Santa Catalina 107 2do piso - Cercado

# Domingo, 19 de enero

## PELÍCULAS

### Cine Umbral

##### 5 pm PROYECCION ESPECIAL

#### A Witch Story

Dir. Yolanda Pividal / Documental / 71'

Documental que nace inspirado por la "Campaña internacional por la recuperación de la memoria de las mujeres acusadas de brujería", de Silvia Federici, y que se fusiona con la búsqueda personal de la directora para desvelar la verdadera motivación de la caza de brujas para comprender la violencia ejercida contra las mujeres en la actualidad.

Diálogo con la directora Yolanda Pividal (España)



### Cine Umbral

##### 7 pm COMPETENCIA INTERNACIONAL

#### Gallinas

Dir. Juan Jiménez / Colombia / 2024 / Ficción / 17' El tío Filemón vive la rutina junto a sus gallinas en mitad del campo, su cotidianidad se ve alterada por una de sus gallinas que se rebela. **Diálogo con el director Juan Jiménez (Colombia)**

#### Soy de Lebu

Dir. Jorge Delgado / Chile / 2023 / Documental / 7' Documental que relata la impactante historia de Claudina Caamaño, una mujer que sufrió la represión política durante su detención en el año 1975 en plena dictadura cívico-militar en Chile.

#### El Grito en Silencio

Dir. Victoria Hidrovo / Argentina / 2024 / Ficción / 9' Tres mujeres con tres historias distintas comparten un mismo secreto. Una experiencia transcendental que marcará su deseo de vida adulta

#### The Silent Route

Dir. Merve Cirisoglu / Reino Unido / 2024 / Animación / 9' Durante los años de la guerra, cuando las mujeres eran secuestradas y torturadas en los campos de concentración, una joven lucha por cruzar la frontera con su bebé recién nacido.

## DIÁLOGOS

### Cine Umbral

##### 3pm PONENCIA II FQI - LATAM

#### Festivales de cine en Latinoamérica: entre el cine y el activismo.

**María Paz Peirano**, investigadora chilena, presentará y compartirá con el público un panorama detallado de la situación de los festivales de cine en el continente, dándole especial énfasis a los vinculados a los derechos humanos y temáticas sociales.

## Cine Umbral

**5 pm** **COMPETENCIA VOCES PERUANAS**

**Sara**

Dir. Ariana Andrade Castro / 2024/ Ficción / 17'

Una niña de 9 años, solitaria y curiosa, descubre que su papá, un camionero, lleva algo más que solo mercancía.

**Ojalá pudiera decir la verdad**

Dir. Víctor Augusto Mendivil / 2024 / Documental / 13' Después de recolectar múltiples registros relacionados con una dolorosa tragedia familiar, Víctor se sumerge en el archivo en busca de respuestas sobre lo que ocurrió en 1983.

**Puno sí es el Perú**

Dir. Gabriel Garcia Barandiaran / 2024 / Documental / 35' El 9 de enero de 2023 en Puno, en el momento más arraigado de las protestas pacíficas en contra del gobierno de Dina Boluarte, la policía asesinó a 21 protestantes.

**Lo que Dina se llevó**

Dir. Rebeca Garay Tapia / 2024 / No ficción / 5'51" Este experimento catártico es un recuento de las fallas y masacres ocurridas a causa de su gobierno actual.

**7 pm** **COMPETENCIA VOCES PERUANAS**

**El pecado social**

Dir. Juan Carlos Goicochea / Perú / 2024 /

Documental / 82' Veinticinco años después del asesinato de su hermana transgénero y de su propio secuestro por parte del MRTA (un grupo subversivo de izquierda) debido a su orientación sexual, Roger, ahora un estilista de 56 años y exprofesor rural, emprende un viaje en busca de justicia y reparación como sobreviviente del conflicto armado interno en la Amazonía peruana.

## Auditorio Alianza Francesa

**5 pm** **COMPETENCIA CENSURA**

**Ouvidor**

Dir. Matías Borgström / Brasil / 2023 / Documental / 74' En Ouvidor, la okupa artística más grande de Latinoamérica, 120 artistas de diversos países coexisten en una vibrante microsociedad en São Paulo. Mientras resisten a las constantes amenazas de desalojo, las tensiones internas se intensifican debido al patrocinio de Red Bull a su Bienal de Arte.



**7 pm** **MUESTRA URGENTE**

**A través de la Tierra**

Dir. Loreley Unamuno y Malena Bystrowicz /

Argentina / Documental / 77' Blanca y Patzi migraron de Bolivia a Argentina. Llevan con ellas el saber de una historia antigua, la memoria de un sueño en aymara, una casa de adobe, la luna y las cosechas. Al migrar las cosas cambian de nombre, de tiempo, de lugar. Las raíces crecen en la oscuridad recorriendo caminos a través de la tierra. Lo comunitario emerge en la ciudad como forma de construcción de un presente posible.

Presenta Loreley Unamuno (directora) junto a Cruz y Pía de Cine Urgente (Argentina).

## Auditorio Alianza Francesa

**3 pm** **CONVERSATORIO II FQI - LATAM**

**Alcance, protocolos y cuidados para gestores y públicos.**

Participan:

- **Alessandro Zagato (representante de Artist at Risk Connection)**. Cuidar para Crear: Protocolos de seguridad en la gestión cultural y artística.
- **Paula Chavez (antropóloga visual, Perú)**. Ponencia: Entre planos y pausas: la salud mental en el audiovisual,
- **Leandro Martinez (gestor cultural, Argentina)**. Ponencia: De lo local a lo global: la sostenibilidad como eje de las industrias culturales y creativas.

## Mediateca Alianza Francesa

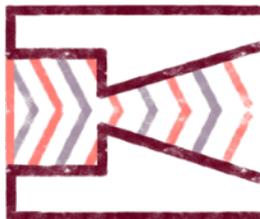
**5 pm** **PONENCIA**

**Un mapa para conversar y construir historias documentales**

A partir de la experiencia concreta en el campo del guion de cine documental, se proponen una serie de claves que funcionen como una suerte de mapa para viajar las películas documentales y la tarea de construir historias que, utilizando ese lenguaje, se propongan hacer sentido del mundo. En diálogo constante con gentes y perspectivas que habitan otras latitudes en la comunicación, el pensamiento y las artes, esta plática compartirá materiales con las que armar una conversación participable por personas inquietas, cinéfilas o no, con experiencia en el mundo audiovisual o no, creadoras y públicos, interesadas en las narraciones y las películas documentales.

**A cargo del guionista Ángel Luis Lara (España)**

Sociólogo y Profesor Titular de Estudios Culturales en la State University of New York.



## Bohème Arequipa

**10 pm** **Música en vivo: Johanes**

El artista Johanes nos acompañará con su música esta noche en el bar oficial del festival, donde nos encontramos para compartir unos -tragos que inspiran- al final de la jornada de actividades.

**Bohème Arequipa.** Calle Santa Catalina 107 2do piso - Cercado

## Cine Umbral

**5 pm** COMPETENCIA VOCES PERUANAS

### El retablo de mi protesta

Dir. Fidel De La Cruz, Joseph Araujo y Alvaro Jerí / 2024 / Documental / 78' El retablista, Edilberto Jiménez vuelve a la ciudad de Ayacucho tras la masacre del 15 de diciembre del 2022 para volver a hacer un retablo.



PROYECCIÓN ESPECIAL

### Los desastres del naufragio

Dir. Hernán Velit / Perú / 2024 / Documental / 9' El artista Joaquin Goldstein regresa al Perú en busca de sus obras almacenadas en la azotea del edificio que quedó en escombros durante las protestas. [Diálogo con el artista Joaquín Goldstein.](#)

**7 pm** COMPETENCIA CENSURA

### El filo de las tijeras

Dir. David Marcial / Documental / Argentina / 2023 / 70' Al modo de una aplicación de citas, un hombre construye una bitácora de su deseo. Una peluquería del conurbano, el cruising y una trijeja convergen en un relato que fluctúa entre la animación, el documental y la autoficción.

## Auditorio Alianza Francesa

**5 pm** COMPETENCIA CENSURA

### She is in jail

Dir. Desconocido / Hong Kong / 2024 / Documental / 104' Chow Hang Tung es una abogada de Hong Kong, activista del movimiento obrero y democrático y defensora de los derechos humanos. Desde 2021, Chow ha sido detenida en repetidas ocasiones debido a su liderazgo en apoyo a los Movimientos Patrióticos de China, y a su papel como organizadora de las vigilias anuales con velas que cada 4 de junio se celebran por quienes alzarón la voz por la libertad durante la represión de

**7 pm** COMPETENCIA VOCES PERUANAS

### El Huaro

Dir. Patricia Wiese Risse / Perú / 2024 / Documental / 85' Alberto Tiwi (55), un querido y respetado profesor de un colegio religioso de niñas, en territorio de los Awajún, un pueblo originario en la selva norte del Perú, sobrelleva un juicio que puede condenarlo a cadena perpetua, mientras Jhany (17) una de sus alumnas a punto de acabar su colegio, sueña con irse de su comunidad lejos de la violencia que tienen en su entorno familiar.



## Auditorio Alianza Francesa

**3 pm** CONVERSATORIO II FQI - LATAM

### Películas para programaciones que queman

Participan:

- [Alonso Quinteros \(antropólogo visual, Perú\)](#). Ponencia: Cuerpos y cronotopías en el Cine Ayacuchano.
- [Mauricio Ovando \(cineasta, Bolivia\)](#). Ponencia: Algo quema, una película-volcán desde Bolivia.
- [Stephanie Boyd \(cineasta, Perú\)](#). Ponencia: El Río es un Ser Vivo: el rol del cine en la defensa de la naturaleza.

## Galería Alianza Francesa

**7 pm** INAUGURACIÓN DE EXPOSICIONES

### Teatro Colón y Rostros de resistencia: retratos del estadillo social

En el marco del festival, se inauguran dos exposiciones que llegan a Arequipa de la mano de sus autores y que podrán visitarse todos los días del festival en la galería de la Alianza Francesa. La inauguración de las exposiciones contará con la presencia del artista Pato Fuster, autor de la exposición fotográfica "Teatro Colón" y del artista Augusto Escribens, que presentará su obra "Rostros de resistencia: retratos del estadillo social".



## Cine Umbral

### 5 pm **COMPETENCIA VOCES PERUANAS** **Regresan aguas internas**

Dir. Amanda G. Córdova, Maizal / Perú / 2024 / Documental / 52' A diez años del inicio de la resistencia contra la imposición del proyecto minero Conga, en Cajamarca (Perú), la organización comunitaria se mantiene en la provincia de Celendín. La lucha por la defensa del territorio hace parte de la memoria.



### 7 pm **COMPETENCIA INTERNACIONAL**

#### **Cautivas**

Dir. Itxaso Díaz / España / 2024 / Documental / 20'

#### **Guardianes de la Naturaleza, Historias de Resistencia**

Dir. Antonella Cardozo Casares / Argentina / 2024 / Documental / 26'29"

#### **Tu' uxkutíip' ilkéej (Dónde asoma el venado)**

Dir. Sandra Gayou Soto, Victor Manuel Romero / México / 2024 / Documental / 23'

#### **El valor moral de las cédulas**

Dir. Laia Ventura Garcia / España, Reino Unido / 2025 / Documental / 8'48"

#### **Milena**

Dir. Zeljko Stanetic / Serbia / 2024 / Ficción / 25'

## Auditorio Alianza Francesa

### 5 pm **COMPETENCIA CENSURA**

#### **Re-Vuelta**

Dir. Alejandra López Puebla / Documental / Chile / 2023 / 14'39"

La Serena es la Ciudad colonial de Chile. Sus iglesias se levantaron sobre la aplastada identidad del pueblo originario Diaguita, pero éste retorna en las manifestaciones del estallido social; como también en sus antiguas no-ímagenes.

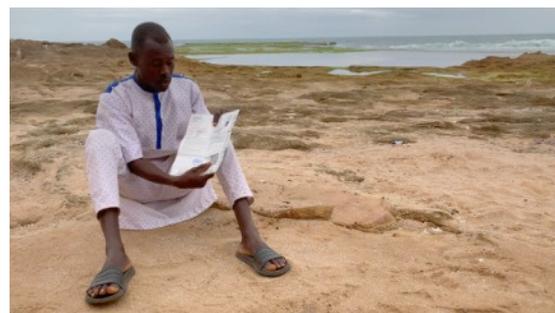
#### **Touch of autism**

Dir. Sepideh Parizan / Irán / Ficción / 2023 / 5'

Atrapado en casa mientras el caos es inminente en las calles, un joven de Teherán se encuentra consolando a su hermana pequeña autista. La ayuda a conectar con el mundo exterior a través de la música.

#### **This Jungo Life**

Dir. David Fedele / Documental / Australia, Marruecos, Sudán / 2024 / 78' "This Jungo Life" nos sumerge en las vidas ocultas de jóvenes refugiados y solicitantes de asilo de Sudán y Sudán del Sur que viven y duermen en las calles de Marruecos, obligados a huir de la violencia y la inestabilidad en Libia, y sin poder regresar a sus hogares debido a la guerra y el conflicto en curso.



## Auditorio Alianza Francesa

### 3 pm **CONVERSATORIO II FQI - LATAM**

#### **Superando barreras: casos de éxito para conectar con los públicos culturales en Latinoamérica**

A partir de la presentación del libro **Públicos: Estrategias para conectar con tus audiencias**, que documenta el trabajo de 12 organizaciones y referentes culturales que han implementado exitosamente estrategias para revertir la crisis de participación cultural en Perú, los panelistas invitados reflexionarán sobre la importancia de diseñar estrategias que respondan a las realidades de Latinoamérica, destacando enfoques que fortalezcan la conexión con los públicos y generen un impacto social transformador.

Participan: **Thais Rivera** (coordinadora de Artes Musicales Universidad Católica San Pablo), **Juan José Correa Valencia** (director del Festival De Cine Colombia Migrante), **Diana Ramos Gutiérrez** (directora del Festival de Cine y Derechos Humanos de Vieques, Puerto Rico), **Florian Ebri** (director de la Alianza Francesa de Arequipa).

## Patio del Centro Cultural de la UNSA

### 7 pm **INTERVENCIÓN ARTÍSTICA**

#### **Habla el Silencio**

Poema audiovisual donde música e imágenes dialogan desafiando las fronteras entre el oído, la vista y el alma.  
Música Original: Jandiego Malachowski // Artes y Visuales: Belén del Castillo

### **COMPETENCIA VOCES PERUANAS**

#### **La cara oculta de un derrame**

Dir. Audrey Cordova Rampant / Perú / 2024 / Documental / 16' Diez años después de uno de los derrames más devastadores en la selva peruana, la población de Cuninico (Loreto, Perú) denuncia seguir sufriendo diversas enfermedades. **Diálogo con la directora Audrey Córdova (Perú) y Wendy Ancieta Sánchez (coordinadora jurídica en el Programa de Política y Gobernanza Ambiental de SPDA).**

## Auditorio Alianza Francesa

**3 pm** CONVERSATORIO II FQI - LATAM

### Experiencias alrededor de la Human Rights Film Network (HRFN): la Red de Festivales de Derechos Humanos.

Participan:

Representantes de festivales miembros de la red.

- Diana Arias. Directora del Festival Internacional de Cine por los Derechos Humanos – Colombia (FICDEH)
- Leandro Martínez. Festival Internacional de Cine de Derechos Humanos de Argentina (FICDH)
- Francesca Cassariego. Directora de Tenemos que ver. Festival Internacional de Cine y Derechos Humanos de Uruguay

## Auditorio Alianza Francesa

**5 pm** PROYECCION ESPECIAL

### Silence of Reason

Dir. Kumjana Novakova / North Macedonia, Bosnia and Herzegovina / 2023 / Documental / 63' Ensayo en video forense construido como una investigación performativa sobre el primer caso de un tribunal penal internacional que dictó condenas por violación de guerra como forma de tortura y por esclavitud sexual de guerra como crimen contra la humanidad. Construido únicamente a partir de archivos visuales forenses y testimonios, Silence of Reason actúa como una memoria en sí misma: elusiva, fluida, rechazando encuadres, moviéndose en todas direcciones, espaciales y temporales.

**6 pm** COMPETENCIA INTERNACIONAL

### Mariem

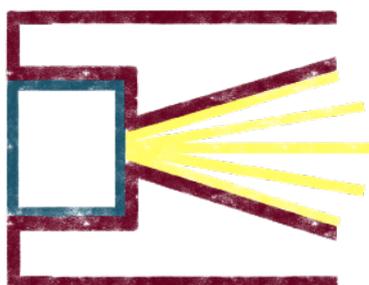
Dir. Javier Corcuera / España, Perú / 2024 / Documental / 15'16" Mariem Hassan fue la más importante cantante de música popular saharauí, considerada un símbolo de ese país en el exilio. Víctima de una enfermedad irreversible, se retiró al desierto, a una zona liberada por los saharauís donde pasó su infancia. Fue entonces que compuso la canción "La Despedida" y nos pidió que fuéramos a rodar su último testimonio.

Presenta Rosamar Corcuera (Directora conceptual y artes).

## Auditorio Alianza Francesa

**7 pm** Clausura

- Ceremonia de Clausura.
- Presentación de los resultados de los talleres.
- Entrega de Premios: Tijera a las mejor película censurada, peruana e internacional y Premio Cachivache.



## Bohême Arequipa

**9 pm** Censurados Big Band

La banda **Censurados Big Band** llega a Arequipa para clausurar el festival con un concierto con las mejores canciones censuradas de la historia. Con Paco Holguín (voz), Rufo Armestar (bajo), Claudio Gómez Sánchez (guitarra), Hans Menacho (batería) y Pablo Castillo (teclado).



### Fiesta con DJ Lemus desde Colombia

Bohême Arequipa. Calle Santa Catalina 107 2do piso - Cercado



Organizan



Con el apoyo de



Colaboran



CENSURADOS  
FILM FESTIVAL